
la inmediatez de lo vivido. Sinceridad que sólo se vence, en palabras de Fernando Pessoa, gracias a una larga disciplina, un aprendizaje de no sentir las cosas sino literariamente. Socorro Venegas opta³, en medio de la angustia que puede producir el pasado, por la reconstrucción de una memoria que deja de arder y se vuelve luminosa. Evocar se convierte no en un acto incendiario de rencor o tristeza, sino en una forma de reconciliación, una toma de conciencia de lo bueno y lo malo de nuestra naturaleza humana de frente al miedo, a la soledad, a la pérdida y la angustia de vivir en este mundo que no debe oscurecernos sino iluminarnos aun en el dolor que nos cause: «De modo que es así- como regresan los recuerdos, para decirnos quiénes somos» (p. 23). Manderley en venta y otros cuentos, de Patricia Esteban Erlés. Páginas de Espuma, Madrid, 2019. La memoria donde arde-a, de Socorro Venegas. Páginas de Espuma, Madrid, 2019