



---

del claustro bajo, todavÃ-  
a con rastros de su pintura de su siglo;  
un silencio perfecto,  
quiero decir, en cuya superficie  
me reconozco,  
y a cuya hondura  
bajo a beber para sentirme,  
sÃºbita, extraÃ±amente complacido,  
sereno,  
pleno.