
Silenciados / Diana Mextli Robles

Preparatoria de Tonalá Norte / 2017 B

Á

Hablando sola con la tinta

Á la pared
Á Á Á Á Á Á Á Á su recuerdo

Baila tangos con aquel frías-volo teclado, marchas y aclamaciones de desdichados silenciados, ruidosos, inertes, no vivos. Tus rasguños, deslices de palabras y pensamientos de crueldades; piedad piedad piedad. Incapacidad, cuchillos clavados que los hacen hablar pero no vivir: esclavitud innecesaria pero presente, acostrosados, amansados... No quiero pertenecer a este lugar.

Su boca, mi boca, es lastimada, anidan despiadadas tonalidades y superfluos dolores que ato con insistencia.

Silbidos silbidos silbidos.Á

Risas hipócritamente simpáticas, cadáveres infelices cargando cadenas heredadas y aceptadas sin más; cotidianidad.

Á Contextos grisáceos y ardientes sin verdad, sin motivo, monótonamente incitador pero no tranquilo.

Corregidor desgastado y cansado. Muñeca de porcelana sin pecho, con sangre en lugar de lágrimas, rota por sí-misma para mí, ellos ya no nos lastiman solo nosotros solo nosotros

Silencios a gritos

Gritos por silencios

Salgan roedores, aléjense de mi pecho, shhhh nos acechan, me carcomen lucho sin luchar, deseando ser terminada y no por ellos, triste destino.

Susurros

susurros

susurros

Adelante, no te detengas, siléncialos a ellos, solo a ellos silenciémoslos.