Santiago a solas contigo / César Cabello

La ciudad nos recibe de espalda
como lo harÃ-a un padre con su hijo
desbordado por la locura
y en total oscuridad

Nos recibe como un ciego que no confunde
el grueso y pesado sonido
de un astro que cae
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â con el brusco amanecer
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â que a sus ojos imponen
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â las tinieblas

Nos acercamos sigilosos
para no despertarlos
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â a la ciudad y al perro que la acompaÃ±a
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â restregÃ¡ndole un sudor tibio
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â y un gesto hermanable

Aunque mis huellas quedan en cada una de sus heridas
en los calabozos y en las casas deshabitadas
donde me echo a dormir o robo las que serÃ¡n
mis pertenencias
Â
Mis huellasÂ Â Â Â mis falsas huellas repartidas

en los expendios de vino y en los bodegones
donde hombres se juntan a violar a una mujer

Recorro tu casco viejo y aquel cerro que flota
por encima del smog y de las nubes
Escucho el rÃ-o al que me lancÃ© 10 vecesÂ Â Â Â
y 10 veces salÃ- dando arcadas
con un sabor a podrido
en la boca

Y veo a mi madre esperando que alguien
reconozca al vÃ¡stago que lleva en el vientre
y eso me tortura

No tener un padre a quien abofetear
cuando se presenta ebrio
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â o un hermano rojo
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â atado a las mÃ¡quinas
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â tragamonedas

MÃ¡s allÃ¡ de los edificios la ciudad se nubla
y hay un niÃ±o vagando entre camiones de asfalto
y aplanadoras

IrÃ© prontoÂ Â Â Â ya verÃ¡s
la caÃ-da de un lucero sobre la capital de Chile
Santiago de Chile que nos atraviesa
como la mÃ¡s temible carretera

Â

Â